Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская музыкальная школа №3 им. Н.И.Привалова»

Музыкальный проект

**«Создай свое будущее»**

(для детей 6-15 лет)

Подготовили:

Преподаватель

Мойсинович Надежда Николаевна

Сорокина Елена александровна

г.Нижний Тагил

2022г.

**Аннотация.**

Наверное, каждый, оказавшись в концертном зале, мечтал стоять на сцене в качестве артиста. А в детстве особенно хочется, хоть чуточку, быть похожим на великих музыкантов, играть на сцене, выступать в знаменитых залах, быть знакомым с известными артистами. Попав в музыкальную школу, мы можем немного приблизиться к своей мечте, а возможно, и увидеть процесс «превращения» в юного артиста, попробовав исполнять музыкальные произведения с оркестром. В данном проекте максимально доступно изложена позиция выступления ученика с оркестром, как форма становления и воспитания юного музыканта. Возможность играть с большими оркестрами выпадет не каждому, и поэтому мы с удовольствием взялись за этот проект, который позволяет приблизиться к своей мечте, а тем самым увеличить интерес детей и взрослых к музыкальному искусству.

**Актуальность.**

Далеко не каждый способный и увлеченный музыкой ребенок имеет возможность выступать в качестве солиста или в составе дуэта с оркестром, так как не в каждой школе и даже не в каждом городе есть оркестр, состоящий из профессионалов. В нашей школе такой оркестр есть, поэтому встал вопрос: «Каким образом можно еще стимулировать детей к занятиям музыкой и дальнейшему обучению в средних и высших учебных заведениях?» Для решения этой задачи необходимо объединение педагогического коллектива и родителей для создания в образовательном учреждении и дома условий для самореализации ребенка, обеспечения его личностного роста, становления будущего музыканта. Имеющийся в учреждение дополнительного образования оркестр преподавателей, позволяет нам наиболее благоприятно использовать воспитательно - образовательное пространство, которое обеспечивает последовательное развитие личности юного музыканта с учетом уже достигнутого уровня творческих способностей и умений ученика.

       Детское исполнительство не только расширяет сферу музыкальной деятельности школьников, повышает интерес к музыкальным занятиям, но и способствует развитию внимания, помогает преодолению излишней застенчивости, скованности. В процессе игры с оркестром ярко проявляются индивидуальные черты каждого исполнителя: наличие воли, эмоциональности, сосредоточенности.

С этой целью разработан проект «Создай свое будущее» для детей 6-15 лет.

**Цель проекта:**

Помочь юному музыканту в формировании музыкально - ориентированной личности.

**Задачи:**

**Обучающие:**

1.     Привлечь внимание детей и взрослых к богатому и разнообразному миру музыки.

2.     Взаимодействовать с большим количеством музыкантов одновременно.

3.     Уметь слушать других музыкантов и реагировать на дирижера.

**Развивающие:**

1.     Преодолевать сценическое волнение.

2.     Развивать чувство уверенности в себе.

3.     Развивать коммуникативные функции учеников.

**Воспитательные:**

**1.**Формировать целеустремленность, ответственность, дисциплинированность.

**2.**Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении цели

3.Привлекать и стимулировать родителей к социальному партнерству.

**Вид проекта:**

творческий, обучающий.

**Продолжительность:**

долгосрочный (сентябрь-апрель).

**Участники проекта:**

дети ДМШ, музыканты оркестра ДМШ№3, родители.

**Обеспечение проекта:**

Оркестр музыкальной школы, состоящий из преподавателей

**Прогнозируемые краткосрочные и долгосрочные результаты реализации проект:**

Успешное выполнение проекта «Создай свое будущее» расширяет возможности юных музыкантов разного возраста.

Можно ожидать, что в результате работы над проектом будут достигнуты следующие краткосрочные результаты:

**1.**Дети научатсяпонимать жесты дирижера в оркестре при исполнении произведения;

**2.**Обретут уверенность на сцене;

**3.**Расширение сферы участия родителей в жизни юных музыкантов.

**4.**Повысится результативность воспитания, развитие приоритетных качеств социально-ориентированной, самоопределяющейся, творческой личности обучающихся.

Долгосрочные результаты:

1. Повысится мотивация юных музыкантов к дальнейшему обучению в специализированных музыкальных учебных заведениях;

2.Повысится интерес к выступлению на сцене с оркестром не только учеников нашей школы, но и других музыкально ориентированных учебных заведений.

**Оценка рисков**

Реализация проекта «Создай свое будущее» может быть осложнена следующими рисками:

1. Недостаточная заинтересованность родителей.

2.Сложность в организации репетиционного процесса (перевод школы на дистанционное обучение, болезнь ученика или преподавателей).

**Дальнейшая развитие проекта**

В продолжение работы над проектом можно предпринять следующие шаги: 1. Продолжить работу по взаимодействию оркестра и юных музыкантов не только нашей школы, но и других музыкальных учреждений;

2. Освещение опыта работы над проектом путём публикаций в городском СМИ и на школьном сайте.

3. Направить лучшие выступления участников проекта на конкурсы разных статусов.

**Этапы реализации проекта:**

**1.     Подготовительный  этап** (сентябрь).

Выбор музыкального произведения для игры с оркестром.

**2.     Практический этап** **в классе** (октябрь - декабрь)

Обучающий процесс: разучивание музыкального произведения.

**3.     Практический этап с оркестром** (январь – март)

Развивающий процесс: репетиции с оркестром

**4. Заключительный этап**(апрель)

Концерт с участниками проекта.

**План работы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Период** | **Программное содержание** |
| сентябрь | Слушание музыкальных произведений с оркестром и выбор программы для каждого участника этого проекта. |
| Октябрь, ноябрь, декабрь | Индивидуальная подготовка учащегося в классе. |
| Январь, февраль, март | Организационное занятие для юных музыкантов: знакомство с составом конкретного оркестра (камерный ансамбль МБУ ДО «ДМШ № 3 им. Н.И.Привалова»), звучанием каждого инструмента отдельно и по группам.  Знакомство с приемами игры на разных инструментах, имеющихся в составе оркестра ДМШ№3.  Знакомство с движениями дирижера на практике.  Учить детей вместе начинать и заканчивать игру с оркестром, соблюдать общий темпо-ритм и динамику.  Общие репетиции. |
| Апрель | Итоговые концерты |