**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**ПО.02.УП.02 «Слушание музыки»**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Слушание музыки» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение».

Программа «Слушание музыки» учитывает возрастные особенности и ориентирована на:

* развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
* профессиональное, творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие учащихся. Основная направленность настоящей программы - формирование у учеников комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, необходимых для будущего музыканта.
* формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.
* воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, способствующей приобретению навыков музыкально-творческой деятельности.

**Цель:** развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

**Задачи курса:**

1)       формирование музыкального вкуса и культуры эстетического восприятия музыки;

2)       подготовка к изучению курса музыкальной литературы;

3)       осознанное слушание музыки, понимание ее языка, элементов музыкальной речи;

4)       восприятие стилей, образного и эмоционального строя произведений;

5)       знакомство с содержанием музыкальных произведений, главными элементами музыкального языка, бытовыми и инструментальными жанрами, произведениями композиторов-классиков, созданными на основе данных жанров;

6)       усвоение признаков различных форм (куплетной, простой и сложной трехчастных);

7)       знакомство с музыкально-театральными жанрами (опера, балет, музыка к драматическим спектаклям, оперетта, мюзикл).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**уметь**:

осознанно слушать музыкальные произведения;

узнавать на слух фрагменты музыкальных произведений;

воспринимать стилистические особенности музыкальных произведений.

**знать:**

элементы музыкальной речи;

основные бытовые и инструментальные жанры;

признаки различных форм;

основные музыкально-театральные жанры.

**СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. **Пояснительная записка**
* *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
* *Срок реализации учебного предмета;*
* *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;*
* *Форма проведения учебных аудиторных занятий;*
* *Цель и задачи учебного предмета;*
* *Обоснование структуры программы учебного предмета;*
* *Методы обучения;*
* *Описание материально технических условий реализации учебного предмета;*
1. **Учебно-тематический план**
2. **Содержание учебного предмета**
* *Сведения о затратах учебного времени;*
* *Годовые требования. Содержание разделов;*
1. **Требования к уровню подготовки обучающихся**
2. **Формы и методы контроля, система оценок**
* *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
* *Требования к промежуточной аттестации;*
* *Критерии оценки;*
	1. **Методическое обеспечение учебного процесса**
* *Методические рекомендации педагогическим работникам;*
	1. **Материально-технические условия реализации программы**
	2. **Список рекомендуемой учебной и методической литературы**
* *Список методической литературы;*
* *Учебная литература*

Реализация учебного плана по предмету «Слушание музыки» проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

Для учащихся 1-3 классов занятий по предмету «Слушание музыки» предусмотрены 1 раз в неделю по 1 часу. Общая аудиторная учебная нагрузка ученика за 3 года – 98 часов