Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Фортепиано» ПО.01.УП.03

*Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе*

 Программа по учебному предмету «Фортепиано» создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

 Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

 Учебный предмет «Фортепиано» относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

 Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

 Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

 Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Фортепиано» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое музыкальное образование в рамках Детской музыкальной школы. Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребёнка могут включаться более трудные произведения.

 Настоящая программа будет использоваться на народном отделе МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3». Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

 2. *Срок реализации учебного предмета*

Данная программа учебного предмета М Б У Д О « Детская музыкальная

школа № 3 » рассчитана на 5 лет (с 4-8 класс), для детей поступивших на 8-летний курс обучения и 4 года (с 2-5 класс), для детей поступивших на 5-летний срок обучения.

 3. *Объем учебного времени,* предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета составляет 429 часов при сроке обучения 8 лет и 346,5 часов при сроке обучения 5 лет с учётом самостоятельной работы и аудиторных занятий.

4. Форма проведения учебных аудиторных занятий: и н д и в и д уа л ь н а я , рекомендуемая продолжительность урока - 40 минут.

5. *Цели и задачи учебного предмета*

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

 Задачи освоения учебного предмета включают развитие общей музыкальной грамотности ученика и расширение его музыкального кругозора, а также воспитание в нем любви к классической музыке и музыкальному творчеству, владение основными видами фортепианной техники для создания художественного образа, соответствующего замыслу автора музыкального произведения, формирование комплекса исполнительских навыков и умений игры на фортепиано с учетом возможностей и способностей учащегося; овладение основными видами штрихов - non legato, legato, staccato, развитие музыкальных способностей: ритма, слуха, памяти, музыкальности, эмоциональности, овладение основами музыкальной грамоты, необходимыми для владения инструментом фортепиано в рамках программных требований, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтению с листа нетрудного текста, игре в ансамбле, владение средствами музыкальной выразительности: звукоизвлечением, штрихами, фразировкой, динамикой, педализацией, приобретение навыков публичных выступлений, а также интереса к музицированию.

 6. *Обоснование структуры программы учебного предмета*

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

7. *Методы обучения* Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация пианистических приемов), практический (работа на инструменте, упражнения) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

8.Описание материально-технических условий реализации учебного предмета Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены музыкальными инструментами (пианино, рояль) и должны иметь площадь не менее 6 кв. метров и звукоизоляцию.

 Музыкальные инструменты должны регулярно обслуживаться настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт). Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки. Реализация предпрофессиональных общеобразовательных программ позволит МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3 » осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций российского высокоэффективного профессионального образования в области музыкального искусства.