**Аннотация к рабочей предпрофессиональной образовательной программе учебного предмета «Хоровой класс»**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Хоровой класс в детской музыкальной школе занимает важное место в системе музыкального воспитания и образования.

Основная задача обучения хоровому пению – воспитание музыкально развитого слушателя, способного чутко, эмоционально воспринимать окружающий мир, в процессе непосредственного, а затем и опосредованного произведениями искусства взаимодействия переживать различные явления и события, осознавать и выражать своё отношение ко всему происходящему. Влияние хорового пения на развитие личности огромно благодаря его специфическим возможностям воздействовать на сферу чувств, на внутренний мир человека.

Хоровое исполнительство – один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта – инструменталиста.

В детской музыкальной школе, где ученики сочетают хоровое пение с обучением игре на одном из музыкальных инструментов, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте.

Хор, как учебная дисциплина, имеет определенные задачи:

- формирование вокально-хоровых навыков,

- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма,

- обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа,

-обучение коллективному творчеству, выработка потребности в систематическом коллективном музицировании,

- формирование чувства стиля исполняемых произведений, развитие интереса к классической музыке,

- овладение навыками хорового исполнительства, приобретение опыта публичных выступлений.

Данная программа рассчитана на обучение детей с 6-7 летнего возраста. Согласно учебному плану на занятия хоровым пением отводится:

- хор первых классов – 1 час в неделю,

- хор младших классов (2-4 классы) – 1,5 часа в неделю,

- хор старших классов (5-8классы) - 3 часа в неделю.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» составляет 5 и 8 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая (от 10 человек).

Возможно распределение групп по классам, по отделениям (струнные, народные и т.д.).

Виды внеаудиторной работы:

- выполнение домашнего задания,

- подготовка к концертным выступлениям,

- посещение учреждений культуры (театров, концертных залов, филармоний и др.),

- участия в концертах, конкурсах, творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности школы.

В результате реализации программы по предмету «Хоровой класс» выпускник школы должен:

- обладать следующими вокально-хоровыми навыками, без которых нельзя добиться художественно-выразительного пения: правильная певческая установка, свободное дыхание, верное звукообразование, чёткая дикция, чистый гармонический строй, ансамбль ритмический и мелодический при исполнении выученного репертуара,

- хорошо знать музыкальную грамоту, уметь самостоятельно разобрать новое произведение по нотам и исполнить вокальную партию своего голоса в хоровой партитуре,

- уметь исполнять музыку различных жанров и стилей: произведения русских и зарубежных композиторов – классиков, современные композиции, народные песни в обработках; пение многоголосно с сопровождением и без сопровождения, пение сольно.

- быть образованным слушателем и грамотным исполнителем, способным увлечь хоровым пением малоподготовленных сверстников.