**Аннотация**

**К дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» ( далее программа) разработана в МБУ ДО «ДМШ №3» ( далее школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями ( далее ФГТ)

 В процессе обучения по данной программе обеспечивается преемственность программы «Народные инструменты» и основных профессиональных образовательных программ среднего и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а так же сохранение единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства.

**Программа направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития детей

- приобретение детьми знаний, умений, навыков игры на одном из народных инструментов, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности

- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого, оркестрового исполнительства

- приобретение детьми опыта творческой деятельности

- приобщение детей к коллективному музицированию, исполнительским традициям оркестров народных инструментов

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства

**Срок освоения программы:**

Программа «Народные инструменты» реализуется в следующие сроки:

- 8 лет ( для детей, поступивших в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет)

- 5 лет ( для детей, поступивших в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет)

Срок освоения программы «Народные инструменты» для детей не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих дальнейшее поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, увеличивается на 1 год.

Школа в праве реализовать Программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам. Порядок реализации программы в сокращенные сроки по индивидуальным учебным планам устанавливается локальными актами Школы.

**Перечень учебных предметов ОП «Народные инструменты»**

 **Обязательная часть**

 **Предметная область**

 **«Музыкальное исполнительство»**

ПО.01.УП.01 Специальность

ПО.01.УП.02. Ансамбль

ПО.01.УП. 03. Фортепиано

ПО.01.УП.04 Хоровой класс

 **Предметная область «Теория и история музыки»**

ПО.02.УЛ. 01. Сольфеджио

ПО.02.УП.02. Слушание музыки

ПО.02. УП.03. Музыкальная литература

 **Вариативная часть**

В.01.УП.01 . Ритмика

Программа «Народные инструменты», разработанная школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка

- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства

- учебный план

- примерный календарный учебный график

- перечень программ учебных предметов

- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися

- программа творческой, методической, культурно- просветительской деятельности

В структуру образовательной программы «Народные инструменты входят рабочие программы учебных предметов **Результатом освоения программы** «Народные инструменты» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

 В области музыкального исполнительства:

- знания художественно- эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства

- знания музыкальной терминологии

- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле, оркестре на народном инструменте

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на народном инструменте

- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на народном инструменте

- навыков импровизации на народном инструменте

- навыков подбора по слуху

- навыков публичных выступлений

- навыков игры

 В области теории и истории музыки

- знания музыкальной грамоты

- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений

- первичные знания в области строения классических форм

- умения использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на народном инструменте, а также фортепиано

- умения осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий

- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды

- навыков восприятия элементов музыкального языка

- навыков анализа музыкального произведения

- навыков записи музыкального текста по слуху

- навыков вокального исполнения музыкального текста

- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста