**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Специальность» (скрипка) ПО.01.УП.01**

Программа по учебному предмету «Специальность» (скрипка) создана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Программа является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты». Учебный предмет «Специальность» (скрипка) относится к обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы.

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, разработанных МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3», заключается в приобщении детей к музыкальному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на скрипке, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно нравственное развитие ученика.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Специальность» (скрипка) было ориентирование на учащихся, которые завершат сове музыкальное образование в рамках детской музыкальной школы. Учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, в индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребенка могут включаться более трудные произведения.

Настоящая программа будет использоваться на струнном отделе МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3». Каждый преподаватель, составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

Данная программа учебного предмета МБУ ДО «ДМШ №3» рассчитана на 8-летний срок обучения для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет и дополнительный год обучения (9 класс) для поступающих в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока – 40 минут. Индивидуальная форма занятий позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области скрипичного исполнительства, а также выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на скрипке и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Задачи освоения учебного предмета включают развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству, развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма), освоение учащимися музыкальной грамоты, овладение учащимися основными исполнительскими навыками игры на скрипке, позволяющими грамотно исполнять музыкальные произведения различных жанров и форм, приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений, формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником. Программа содержит сведения о затратах учебного времени, содержании учебного предмета и распределении учебного материала по годам обучения, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, описание системы оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используется комплекс методов обучения, включающий словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация приемов), практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления) и эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Материально-техническая база образовательного учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий должны быть оснащены роялем или пианино, в классе необходимо иметь пюпитр, который можно легко приспособить к любому росту ученика. Музыкальные инструменты должны регулярно обслуживаться настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт). Необходимо наличие концертного зала, библиотеки и фонотеки.

Реализация предпрофессиональных общеобразовательных программ позволит МБУ ДО «ДМШ №3» осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций российского высокоэффективного профессионального образования в области музыкального искусства.