**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Специальность (гитара)»**

 Рабочая программа по учебному предмету специальность (гитара)» входит в структуру дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Инструментальное/вокальное музицирование». Программа разработана в МБУ ДО «ДМШ№3» 2007г .

Срок реализации –5(6) лет.

Цель программы : создать пути решения вопроса индивидуального

подхода к обучению детей с разными музыкально-исполнительскими

данными и сделать соответствующий подбор изучаемого нотного материала

для данной категории учащихся. Также, целью программы является

соответствие постоянно изменяющимся индивидуально-личностным,

духовным, образовательным потребностям и запросам детей, создание

возможностей для творческого развития каждого ребенка, занимающегося в

коллективе (например, в классе гитары).

Основные задачи программы : обучающая, познавательная, развивающая

деятельность в специальном классе музыкальной школы. Главной задачей всего

курса обучения является работа над всесторонним расширением музыкального

кругозора учащегося, развитие творческой активности и умение обобщить и

применить полученные знания на практике. Также, задачей данной программы

является подвижность и демократичность в плане выбора форм работы и

репертуара в течение образовательного процесса ( это касается классной и

экзаменационной практики ). А также задачи программы предусматривают

обратить внимание на межпредметную связь ( которая является

взаимопомогающим элементом в изучении основных дисциплин ). И конечно,

основной задачей педагога является воспитание учащихся как всесторонне

развитых, культурных слушателей и участников любительского

музицирования, которые у своих сверстников и в своей семье смогут создать

теплую атмосферу любви к искусству.

**Итоговые требования**

1. По окончании ДМШ и ДШИ выпускник должен обладать теоретическими

знаниями на уровне данной программы по поводу базисных моментов,

касающихся основных фактурообразующих и красочных приемов игры на

гитаре, а также штрихов, аппликатуры, динамики, агогики.

1. По окончании ДМШ и ДШИ выпускники должны уметь самостоятельно

выучить и исполнить произведения основных жанров и стилевых направлений

из репертуара школьной программы (в зависимости от его музыкально –

исполнительских способностей).

1. Владеть игрой в ансамбле. Читать с листа нотный текст, исполнять песни

под аккомпанемент гитары и, по возможности, уметь подбирать по слуху.

1. Обладать общим музыкальным развитием и знанием в области

музыкального искусства на уровне требований программы школы. Итоговая

оценка выпускника должны бать комплексной, учитывающей качество

исполненных произведений, а также активность работы учащегося на

протяжении обучения в школе.

Данная программа предназначена для ДМШ и ДШИ.